

CURRICULUM VITAE – JOANA BASTOS

Detalhes Pessoais:

Joana Maria Montenegro Ramos Bastos

Data de Nascimento: 01 de Junho de 1982

T.M. +351 93 770 62 23

Estado Civil: Solteira

T.M. +34 603 456 421

E-mail info@joanabastos.pt

Nacionalidade: Portuguesa

site: www.joanabastos.pt



Historial de Emprego:

- 2003/ actualmente
- Produtora criativa de moda e artística, formadora freelancer em maquilhagem social, moda, fotografia, artística e bodypainting com *combinação de estilismos*, a nível nacional e internacional, produções diversas.
- 2013/ 2015
- Formadora de maquilhagem na Esprominho, Psicoviana em Viana do Castelo
- 2011/ 12
- Formadora de maquilhagem profissional na empresa Make Up For Ever - Portugal

Qualificações académicas e profissionais

- 2015
- Curso de aerografia com Alex Hansen – Madrid
 - Workshop de maquilhagem de beleza e moda com Einat Dan – Inglaterra
- 2013
- Workshop em Efeitos 3D em próteses e silicone com Yolanda Bartram - Áustria
 - Workshop em Efeitos Especiais de silicone, de máscaras de fantasia com Yulia Vlasova - Áustria
 - Segredos do sucesso no bodypainting com Craig Tracy – Áustria
 - Especialização em Efeitos Especiais de maquilhagem e Aerografia com Poli Cantero – Barcelona (total horas: 25)
- 2012
- Curso de maquilhagem de beleza e maquilhagem de moda com Einat Dan – Berlim (total horas: 30)
- 2011
- Curso de Efeitos Especiais no Atelier Zero FX com Aleix Torrecillas - Barcelona (total horas:100)
 - Curso de aerografia, nível I, no atelier “Arte Aparte” - Oliveira do Hospital (total horas: 48)
- 2010
- Curso de estilismo e bodypainting de Julio Quijano – Barcelona (total horas: 40)
 - Curso de visagismo, maquilhagem de moda e artística pela Make Up For Ever – Barcelona (total horas: 21)
 - Curso Técnico Superior de Segurança e Higiene do Trabalho em Cenatex – Porto (total horas: 580) Classificação final:16
- 2009
- Curso de maquilhagem de fantasia, caracterização e efeitos especiais na escola de maquilhagem profissional Stickart Studio – Barcelona (total horas: 70)

- 2007/ 08
- Curso de maquilhagem de moda na Make Up For Ever Professional – Porto (total horas: 70)
 - Curso de formação de formadores na PsicoViana – Viana do Castelo (total horas: 114)
 - Curso de maquilhagem profissional na escola Montserrat Fajardo (17 Val.) – Barcelona (total horas: 570)
- O curso abrange as seguintes áreas:
- Maquilhagem de beleza/ moda
 - Maquilhagem fotografia
 - Maquilhagem fantasia
 - Body e Facepainting (BodyArt)*
 - Caracterização teatro/ cinema/ retrospectivas/ Efeitos especiais
- Curso de estilismo e bodypainting de Julio Quijano – Barcelona (total horas: 21)
- 2006/ 07
- Curso de espanhol nos módulos A1 (17 val.), A2 (16 Val.), B1 (17 val.) – Centro de estudos espanhol – Porto (total horas: 135)
- 2000/ 07
- Licenciatura do curso de Administração de Marketing no Instituto Português de Administração de Marketing – Portugal (média final - 12 valores)

Colaborações/ Distinções/ Trabalhos realizados em Maquilhagem Profissional e Produção de moda

2017

Janeiro/
Junho

- Produtora de moda e maquilhadora para o editorial “Discomania” para a Dreamingless Magazine com fotógrafo Marc Jansà, Barcelona
- Produtora de moda e maquilhadora para editorial para o Festival Internacional de Filmes de Moda de La Jolla, San Diego, California
- Produção de moda / roupa/ adereços /bodypainting e maquilhagem por Joana Bastos para editorial “Scarlet” para Elegant magazine. Fotógrafo Arthur Rovira, Barcelona
- Produção criativa/ maquilhagem/ bodypainting/ óculos de sol por Joana Bastos para “Black Label” editorial para Volant magazine com fotógrafo de moda Joan Alsina, Barcelona
- Maquilhagem para editorial “Hikari Festival” para Féroce magazine, Barcelona
- Demonstrações de bodypainting em United Makeup Artists Expo 2017, Londres
- Maquilhagem/ bodypainting/ linha de óculos vanguardistas por Joana Bastos para o filme de moda “Habana 3am” dirigido por Patricia Ovando, Cuba

Julho/
Dezembro

- Maquilhagem/ cabelos para Elléments Magazine com editorial “About Matilde”. Fotografia: Espaço Branco, Porto
- Maquilhagem e cabelos para catálogo de calçado da marca MLV
- Apresentação da colecção Future Glam SS2018 por Joana Bastos, na semana da moda em Brooklyn, Nova Iorque

2016

Janeiro/
Junho

- Master Class de maquilhagem de fotografia e moda em ENED 2016 (Encontro Nacional de Estudantes de Design) - Coimbra
- Live Acting na ExpoCosmética 2016, Porto
- Live Acting em Qualifica 2016 (Exponor)
- Campanha Publicitária para as marcas de joalheria Topázio e Rare Jewellery
- Produção publicitária para editorial de moda para Eluxe Magazine – Londres/ Paris

Julho/
Dezembro

- Maquilhagem artística para o V Congresso de fotografia nocturna e lightpainting de Fuenlabrada – Madrid
- Produção fotográfica para fotografia nocturna com Carles Calero – Barcelona
- Produção criativa para editorial “Illuminata” em Beau Nu magazine com fotógrafo Cassiano Ferraz
- Produção artística para editorial de moda “Future Glam Season” para Elegant Magazine
- Produção artística “ Lightpainting Hi -Tech” para a revista Make-up Artist Magazine
- Produções diversas

2015

Janeiro/
Abril

- 5º lugar na categoria de Efeitos Especiais de corpo no Festival de Bodypainting de Verona
- Master Class de maquilhagem criativa em Verona
- Bodyart na Feira erótica “Eros Porto 2015”, na Exponor, Porto

Maió/
Setembro

- Bodypainting para publicidade internacional para a marca Coca-Cola
- Sessões fotográficas de lightpainting para editoriais em Barcelona, com Carles Calero

2014

Janeiro/
Junho

- Realização, produção, guarda roupa, maquilhagem, bodypainting, efeitos especiais e cabelos por Joana Bastos para o filme de moda “Pure Essence”

Julho

- Filme de moda “Pure Essence” seleccionado para o top 10 na categoria de seleção especial de exibição, no Festival Internacional de Filmes de Moda de la Jolla, em San Diego, California
- Maquilhagem de moda e bodypainting para sessão fotográfica para revista Dark Beauty Magazine – San Diego, Califórnia
- Maquilhagem de moda e bodypainting para sessão fotográfica para marca Closet Fruits

Agosto/
Dezembro

- Realização, produção, guarda roupa, maquilhagem, bodypainting, efeitos especiais e cabelos por Joana Bastos para o filme de moda “Follow Your Dream”
- Bodypainting para video clip “KOA”
- Live Act em maquilhagem de moda para a empresa Beauty.pt
- Joana Bastos Bodyart na Feira Comic Con 2014 em Portugal

2013	
Março	- 1º lugar na categoria de Efeitos Especiais de rosto no 3º Beauty Forum Bodypainting, Zurique
Julho	- 10º lugar na categoria de Efeitos Especiais de corpo no Festival Mundial de Bodypainting 2013, Áustria – Temas: “Planeta comida e Geometria Sagrada”
Novembro	- 3º lugar na categoria de Efeitos Especiais de corpo no 1º Festival de Bodypainting Suíça – Tema: “Renascimento”
2012	
Janeiro	- Produções de moda (conceito, estilismo e maquilhagem por Joana Bastos) – “Cyber Gold” e “Noiva Vanguardista”
Julho	- 7º lugar na categoria de Efeitos Especiais de corpo, no Festival Mundial de Bodypainting 2012, Áustria – Temas: “Lutando Contra o Invisível e Avant Garde”
Dezembro	- Bodypainting para evento Porto Call na Alfândega do Porto – Tema “Portugal Vanguardista” e “Deusa do Mar oferecendo sal”
2011	
Julho	- 13º lugar na categoria de Efeitos Especiais de corpo, no Festival Mundial de Bodypainting 2011, Áustria - Temas: Renascimento e Alta Costura
2010	
Abril	- Sessão fotográfica de moda para catálogo de roupa KALISSON, Porto
Maio	- Sessão fotográfica de moda para catálogo de roupa BAGORAZ, Porto
Julho	- 1º Prémio no 1º Festival Nacional de Bodypainting em Portugal, 2010, com o tema Fisherman
Setembro	- Sessão fotográfica para agencia de moda New Face Models, Porto
2009	
Janeiro	- Maquilhagem para cine: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Curta metragem “The Lover” para escola de cine de Catalunha, Escac, realizada por José Reguera, Barcelona
Maio/ Outubro	- Maquilhagem de fotografia <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sessão fotográfica com fotógrafo profissional Paulo Oliveira, Porto <p>- Realização em “bodyart” no evento de moda “Passarela Oberta de Poble Sec”, Barcelona</p>
2008	
Fevereiro	- Feira Cosmobeza Barcelona 08
Março/ Junho	- Facepainting para crianças em vários colégios de Barcelona
Maio/ Junho	- Maquilhagem de moda: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Centro de bioestética DateUnCapricho (Barcelona) ▪ ESDi Bcn (Escola superior de disseny) com a maquilhadora profissional Neus Tutusaus, Barcelona
Junho/ Julho	- Maquilhagem de efeitos especiais: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Curta metragem “Repair” para ESCAC (Escola de cine e audiovisuais da Catalunha) realizada por Daniel Lopéz Fortuny (www.youtube.es – escac repair)

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Longa metragem para escola de cine UACE, Barcelona
Agosto	- Voluntariado no babyboom de body e facepainting em Boom Festival 08, Portugal
Novembro	- Maquilhagem de fotografia (cores, preto e branco): <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sessão fotográfica com fotógrafo profissional Luciano Ínsua, Barcelona
Dezembro	- Maquilhagem para cine: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Curta metragem “Mano a Mano” para escola de cine da Catalunha, Escac, realizada por Ignacio Tatay, Barcelona
2007	
Março	- Maquilhagem de fantasia: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Espectáculo “Boneca em pontas” (Café bar Del Rio- Viana do Castelo, Portugal)
Maio	- Maquilhagem de fotografia (cores, preto e branco): <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fotógrafo profissional Rui Alves (Portugal)
Novembro	- Maquilhagem televisiva - B TV (Televisão de Barcelona)
	- Maquilhagem de teatro: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Obra de teatro “La tentación de los espíritos” para Teatro principal de Badalona, Barcelona
	- Maquilhagem de espectáculo: Exposição de fotografia com performance (Café Teatro- Viana do Castelo, Portugal)

Idiomas

- Fluente: Português, Espanhol
- Compreensão: Inglês, Francês

Informática

Óptica do utilizador: Windows; MS Office (Word, Excel, PowerPoint); Internet

Outras informações Carta de condução : **Categoria B: VC-19427 4**